



Aizkraukles novada pašvaldība

AIZKRAUKLES MĀKSLAS SKOLA

izglītības iestādes reģ. Nr.4575902101, uzņēmuma reģ. Nr.40900016371

Spīdolas iela 1, Aizkraukle, Aizkraukles nov., LV-5101, tālr. 65123160, e-pasts makslasskola@aizkraukle.lv

Aizkraukles Mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Aizkraukle, 22.09.2022.

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Aizkraukles novada
Izglītības pārvaldes vadītāja

Sarmīte Kļaviņa

Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2021./2022. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2021./2022. māc.g. (01.09.2021.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2021./2022.māc.g. (31.05.2022.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	20V 211 00	Spīdolas iela 1, Aizkraukle, Gaismas iela 4A, Aizkraukle, Uzvaras iela 1, Jaunjelgava	Nr.P-15129	22.022017.	148	138

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

- 1.2.1. dzīvesvietas maiņa (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2021./2022. mācību gada laikā);
1 audzēknis
- 1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādi (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2021./2022. mācību gada laikā, galvenie iestādes maiņas iemesli);
1 audzēknis nomainīja mākslas skolu pret sporta skolu.
- 1.2.3. cits iemesls (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē, iestādes maiņas iemesls): 9 -nevar izbraukāt, nevar savienot mācības skolās, nevar savienot ar citām nodarbībām, pulciņiem,
Mācību pārtraukšanas iemesls ir , nonākot sarežģītājā pusaudžu vecumposmā 5., 6. klasē, audzēkņiem rodas vēlme pamēģināt sevi citās sfērās (sports, dejošana u.c.), ietekmē ārpussekolā draugu spiediens, pusaudžu vecumposma
Skolotājiem, veiksmīgi sadarbojoties ar vecākiem, dažkārt izdodas pusaudzi pārliecināt turpināt mācības.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)

1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.)	nav	
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.)	nav	

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

- 2.1. Izglītības iestādes misija – izglītības vide, kurā tiek organizēts un īstenots izglītības ieguves process, kas nodrošina profesionālās ievirzes mākslas programmā noteikto mērķu sasniegšanu.
- 2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – radošas, aktīvas, harmoniskas, patriotiskas personības veidošana un attīstība, sekmējot viņa prasmi, spēju, talantu izaugsmi.
- 2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – cieņpilna, atbildīga, uz sadarbību vērsta izglītības iestāde, kur drošā, fiziskā un psiholoģiskā vidē tiek īstenoti izglītojamo mācību procesa un audzināšanas darba mērķi.
- 2.4. 2021./2022. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Nodrošināt mācību procesa nepārtrauktību visa gada garumā COVID 19 epidēmijas laikā.	a) Kvalitatīvi Nodrošināt Tā kā bija prognozes par iespējamo pāreju uz attālināto mācību procesu, organizējam intensīvu mācību satura apguvi jau septembrī un oktobrī. Tā rezultātā patīkams pārsteigums oktobra starpstādītīs – gandarījums un prieks par skolēnu un skolotāju paveikto, pozitīvais vērtējums atziņmu izteiksmē neizpalika. Savu profesionālo un tehnisko iespēju robežās organizējam attālināto mācību procesu. Tas bija liels pārbaudījums skolotājiem, audzēkņiem un arī vecākiem. Arī organizēt klātienē mācības, ievērojot valstī noteiktās epidemioloģiskās prasības, kad vienam audzēknim jāparedz noteikta telpas daļa, klase bija jāsadala 2 daļās(telpas mazas, ievietojami 4-5 audzēkņi)	Daļēji sasniegts, sasniegts. Audzēkņiem ir svarīga skolotāja klātbūtne, padoms, konsultācija, Saslimušo kolēģu aizvietošana ne vienmēr nesa to labāko gala rezultātu. Šajā laikā ļoti svarīga bija vecāku sapratne un atbalsts. Audzēkņiem, kuri attālinātā mācību procesa, slimības vai citu iemeslu dēļ nespēja izpildīt mācību programmu, tika piedāvāts papildus skolas apmeklējums un skolotāju konsultācijas jūnija 1.- 2. nedēļā un augusta 3.-4. nedēļā. No valsts solītos portatīvos datorus, kas nodrošinātu kvalitatīvāku

	Skolotājam tā bija dubulta slodze un spriedze. Īpaša uzmanība visa gada garumā tiek mūsu skolas noslēguma 7. klasēm. Attālinātais mācību process ļāva mums ieraudzīt to, cik mūsu lielie audzēkņi ir patstāvīgi un zinoši, kādas ir komunikācijas prasmes saziņā ar priekšmetu skolotājiem.	attālināto mācību procesu COVID19 laikā, tā arī neesam saņēmuši.
	b) Kvantitatīvi Audzēkņu mācību darbi tika vērtēti gan starpskatēs (oktobrī, martā), gan semestra noslēguma skatēs (decembrī, maijā). 7. klašu audzēkņi visa mācību gada garumā visos mācību priekšmetos izstrādāja skolas noslēguma darbus, kurus 26.05.2022. vērtēja komisija 4 cilvēku sastāvā. 5 skolas audzēkņi turpina mācības saistītas ar mākslas izglītību.	Sasniegts, gala rezultātā ar skolas noslēguma 7. klasēm – sasniegts. Skolas noslēguma darbi tika komisijas augstu novērtēti, ir joprojām apskatāmi mākslas skolas izstāžu zālē.
Nr.2 1. Sakarā ar skolas 30 gadu jubileju, neskatoties uz sarežģītu epidemioloģisko situāciju, saliedēt un vienot skolas kolektīvu un audzēkņus kopīgam radošam darbam – sagatavot skolas jubilejas izstādes visa 2022. gada garumā.	a) Kvalitatīvi COVID 19 izraisītā radošā pacēluma trūkums netraucēja skolas kolektīvam rast spēku un iedvesmu skolas jubilejas izstāžu cikla veidošanai un organizēšanai. Aktīvi tika iesaistīti audzēkņi darbu izstrādē. Skolotājas Ilze Možeika, Rasma Rinkēviča un Vaira Lejniece ar saviem audzēkņiem aktīvi	Sasniegts. Visas plānotās izstādes notika: 1. Skolotājas I. Možeikas personālizstāde Aizkraukles kultūras centrā, 2. Skolas darbinieku radošā izstāde „Just un pateikt”, Staburaga saietā namā, 3. Skolas noslēguma darbu izstāde Sporta centrā,

2. Piedalīties KRIIC organizētajā Valsts konkursā, tēmas „Mākslas izstādes kurators” izstrādē.	iesaistījās Valsts konkursa darbu sagatavošanā.	4. Keramikas noslēguma darbu izstāde Aizkraukles pilsētas bibliotēkā. 5. „Savāda es” 3. klašu audzēkņu darbu izstāde Aizkraukles kultūras centrā. 6. „Tālāk” mākslas skolas bijušo audzēkņu darbu izstāde muzejā „Kalna Ziedi”. 7. Jaunjelgavas klases „Fondu darbu izstāde” Jaunjelgavas kultūras centrā. 2 audzēkņu darbi tika izvirzīti lielajai Valsts konkursa darbu izstādei Salacgrīvā.
--	---	--

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniežamos rezultātus 2022./2023. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniežamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Nodrošināt katram audzēknim kvalitatīvu profesionālās ievirzes mākslas programmas apguvi, atbilstoši katra izglītojamā spējām, talantam, vēlmēm un mērķiem. Motivēt audzēkni mākslas izglītības turpināšanai.	c) Kvalitatīvi Galvenā uzmanība visa gada garumā ikdienas mācību procesa norisei skolā. Klātienē. Maksimāli iesaistīt audzēkņus ne tikai obligāti apgūstamās mācību programmas procesā, bet arī dažādu konkursu, projektu, izstāžu darbu izstrādē, dalībā. Izglītojamo iesaiste dažādos konkursos nereti atklāj negaidītas radošās bērna prasmes un talantus. Labi panākumi konkursos un izstādēs ceļ audzēkņa pašapziņu un motivē turpmākam darbam, kā arī,	

	iespējams, rada vēlmi turpināt izglītību mākslas jomā. Nekoncentrējamies uz iegūstamajām vietām, bet izbaudām radošo procesu, priecājamies par audzēkņa izaugsmi un arī veiksmi.	
	b) kvantitatīvi Audzēkņu mācību darbi tiks vērtēti gan starpskatēs (oktobrī, martā), gan semestra noslēguma skatēs (decembrī, maijā). Uzsākts darbs veicamajam Valsts konkursam „Apģērbs – vēstījums”, kura pirmā kārtā risināsies skolā jānvārī. Oktobra sākumā saņēmām ielūgumu uz Bauskas MMS organizētā valsts mēroga konkursa „PILS. SĒTA .PILSĒTA” apbalvošanas pasākumu Bauskas pilī, kur tika sumināti un apbalvoti mūsu skolas 5 audzēkņi. Prieks un gandarījums audzēkņim – skolotājam un arī vecākiem. • 5 skolas audzēkņi turpina mācības saistītas ar mākslas izglītību.	
Nr.2 Balstoties uz LNKC jaunizveidoto vadlīniju projektiem, pakāpeniski veicināt jaunā izglītības	a) Kvalitatīvi Skolas mācību programmas ietvaros izglītojamie apmeklē datorgrafikas nodarbības, kā arī 2021./2022. mācību gadā uzsāktās Animācijas programmas	

satura ieviešanu izglītības iestādē.	nodarbības pulcē darbotiesgribētājus.	
	b) kvantitatīvi Liela loma jaunā satura ieviešanai skolā būs skolotāju spējai pielāgoties, izglītoties, augt līdz jaunajām vajadzībām un prasībām. Tas, protams prasīs arī lielāku finansējumu digitālo resursu papildināšanai.	

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Kompetences un sasniegumi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītojamo sasniegumi ikdienas mācībās, kas tiek vērtēti darbu starpskatēs, semestra noslēguma skatēs, valsts konkursos, skolas noslēguma darbu skatēs, atbilst izglītības iestādes izvirzītajiem mērķiem. Neskatoties uz pagājušā mācību gada sarežģīto epidemioloģisko situāciju valstī, skolā, paralēli ierastajam mācību procesam, tiek rasta iespēja talantīgajiem izglītojamajiem papildus darbam, dalībai konkursos un izstādēs. Notiek mērķtiecīgs darbs audzēkņu motivēšanai turpmākajai mākslas izglītībai.	Izglītojamo izaugsmes dinamika ir cieši saistīta ar nemitīgu skolotāju profesionālo pilnveidi, ar skolotāju personīgo radošo darbību, ar skolotāja spēju motivēt izglītojamo labākām sekmēm, dalībai konkursos un izstādēs. Nepieciešamību tālākizglītoties diktē izvirzītie izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes.

3.2. Kritērija “Vienlīdzība un iekļaušana” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Balstoties uz skolā veiktās audzēkņu un pedagogu aptaujas anketas rezultātiem, lielākais respondentu skaits ar emocionālo un fizisko vardarbību nav saskārušies. Arī diskriminācijas gadījumi nav novēroti. Divi skolotāji ir fiksējuši audzēkņu savstarpējo grūstīšanos, kas ir pieaugušo novērsta, kā arī ir bijuši pāris audzēkņu mantu	Motivēt klašu audzinātājus un priekšmetu skolotājus pedagogijas, psiholoģijas jomas zināšanu pilnveidei.

slēpšanas gadījumi, kas veiksmīgi ir atrisināti.	
--	--

3.3. Kritērija “Pieejamība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Esam lielās pasaules mazā daļiņa, kuru arī skar notiekošais kaimiņos. Esam savā saimē uzņēmuši divas audzēknes no izpostītās Ukrainas, kuras pamazām iekļaujas mūsu skolas vidē – drošā, atbalstošā. Sapratni un komunikāciju skolēnu vidū veiksmīgi veicina mācību priekšmetu skolotāji. Sākoties Krievijas agresijai Ukrainā, mācību stundu ietvaros mācību priekšmetu skolotāji kopā ar audzēkņiem, pārrunājot un veidojot izpratni par vērtībām, par patriotismu, draudzību, labo – ļauno, izveidoja zīmējumu izstādi „Ukrainas atbalstam”. Augustā, pilsētas svētku ietvaros, skolā viesojās jauniešu grupa no Ukrainas. Ekskursija pa skolu un darbošanās keramikas darbnīcā, skolotājas Ainas Zagorskas vadībā, radīja pozitīvas emocijas un sirsnīgu atmosfēru mūsu kopīgi pavadītajā laikā. Ukraiņu jaunieši izveidoja katrs savu veiksmes pogu, kuru paņēma līdz uz mājām.	Pilnveidot skolotāju valodu zināšanas, prasmes strādāt ar bērniem ar daudzveidīgām mācīšanās vajadzībām.

3.4. Kritērija “Drošība un labklājība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolas audzēkņi, sākoties jaunajam mācību gadam ar savu parakstu apliecina, ka ir iepazīstināti ar skolas iekšējās kārtības noteikumiem, ar uguns un darba drošības noteikumiem, ar mācību priekšmetu kabinetu noteikumiem. Arī skolas darbiniekiem regulāri notiek darba drošības un ugunsdrošības instruktāžas.	Sakarā ar ģeopolitisko situāciju pasaulē, skolas darbinieki ir gatavi iepazīties ar civilās aizsardzības noteikumiem, ar rīcības plānu iespējamās kritiskās situācijās.

Skolā pastāv vienota izpratne par drošu un labvēlīgu vidi, labu uzvedību un savstarpējo cieņu. Visi skolas darbinieki ir apmeklējuši kursus „Bērnu tiesību aizsardzība”, izprot savu lomu bērnu aizsardzības un vienlīdzības veicināšanā skolā. Anketēšanas rezultāti liecina, ka gan izglītojamie, gan skolas darbinieki ir fiziskā un psiholoģiskā drošībā.	
--	--

3.5. Kritērija “Infrastruktūra un resursi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Uzsākot katru mācību gadu, arī mācību procesa laikā, skolotāji, atbilstoši mācību programmai un savam tematiskajam plānam iesniedz sarakstu ar nepieciešamajiem materiāliem un līdzekļiem, kas tiek sagādāti. Pašvaldība atvēl līdzekļus grāmatu iegādei skolas bibliotēkā. Grāmatas tiek iegādātas atbilstoši mācību vajadzībām. Skolā tiek nodrošināti pamatresursi mācību darbam, kuri skolotājiem nepieciešamības gadījumā ir ērti pieejami. Telpas iekārtotas atbilstoši mācīšanās vajadzībām. Ir digitālo resursu nodrošinājums datorgrafikas nodarbībām. Pateicoties veiksmīgai dalībai KKF konkursā un pašvaldības atbalstam, ir iegādāts tehniskais nodrošinājums jaunizveidotajai mācību programmai „Animācija”.	Digitālo resursu nodrošinājums nav pilnīgs. Skolotāju aptauju secinājumi: ir nepieciešams iegādāties 3 portatīvos datorus, kas nepieciešamības gadījumā uzlabotu attālinātā mācību procesa kvalitāti. Datorgrafikas mācību priekšmetam – jauna datortehnika, programmatūra. Pilnveidot tehnisko nodrošinājumu programmai „Animācija”, 1 videokameras iegāde. Uzlabot skolotāju digitālās prasmes.

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2021./2022. mācību gadā

4.1. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

2 gadus pēc kārtas veiksmīgi piedalījāmies KKF mērķprogrammas konkursā „Vizuālās mākslas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana”, Animācijas programmas tehniskais nodrošinājums.

Mērķis – veidot konkurētspējīgu, radošu izglītības vidi, kas nodrošina mūsdienīgu mākslas profesionālās ievirzes izglītības programmu piedāvājumu.

Lai piesaistītu audzēkņu interesi 5., 6., 7. klasēs mācību procesam,

2021. gada septembrī skolā tika uzsākta programma „Animācija” . 2022. gada 2.semestra noslēgumā 6. un 7. klašu audzēkņi prezentēja savas pirmās jaukās animācijas miniatūras.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

5.1. (Izglītības programmu īstenošanai). nav

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

Sadarbībā ar audzēkņu vecākiem, klašu audzinātājiem un mācību priekšmetu skolotājiem veicināt radošas, aktīvas, harmoniskas, atbildīgas, patriotiskas personības veidošanos un attīstību, sagatavot audzēkņi patstāvīgai dzīvei.

Prioritātes turpmākajiem gadiem:

1. Atbildības par sevi, savu rīcību, atbildības pret līdzcilvēkiem veicināšana, veidošana. Sadarbības stiprināšana starp klases audzinātāju – mācību priekšmeta pedagogu un skolēna vecākiem. Vecāku sapulces, tikšanās audzēkņu darbu skatēs, izstādēs, zaļajās praksēs.
2. Patriotisma un izpratnes veicināšana par vērtībām ģimenē, skolā, Latvijā un pasaulē. Sarunas par notikumiem pasaulē, viedokļu apmaiņa. Skolēnu domu izpausme radošā darbā.
3. Radošumu un aktivitāti veicināsim iesaistot audzēkņus dažādos konkursos, projektos un izstādēs.

6.1. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

Aizvadītajā mācību gadā īpaši svarīga loma bija vecākiem, kuri attālinātajā mācību procesā bija vistuvāk saviem bērniem, bija kā starpnieki starp audzēkņi un skolu, vislabāk pārzināja savu bērnu psiholoģisko un fizisko stāvokli.

Šajā mācību gadā, attālinātā mācību procesa laikā bija svarīgi saglabāt mieru un veselo saprātu, neveicināt lieku stresu, pārliecināt vecākus par sekmīgu un veiksmīgu mācību gada noslēgumu, kopā ar vecākiem atbalstīt un motivēt izglītojamos pozitīvam mācību gada noslēgumam.

7. Citi sasniegumi

7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

Paralēli mācību procesam priekšmetu skolotāji aktīvi un veiksmīgi iesaistījuši savus audzēkņus LNKC un mākslas skolu un dažādu organizāciju rīkotajos radošajos konkursos, izstādēs.

7.2. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

Galveno uzdevumu kavējoši faktori:

- 2021./2022. mācību gada ikdienas mācību procesu ietekmēja epidemioloģiskā situācija valstī, COV 19 epidēmija un ar to saistītās mācību procesa izmaiņas.
- Pedagogu maiņa 1.semestrī rudenī sakarā ar COV 19, arī 2.semestrī bija problēmas ar prombūtnē esošo skolotāju aizvietošanu. Centāties iespēju robežās risināt tā brīža konkrētās problēmsituācijas.
- Joprojām nesaņēmām no valsts solītos 3 portatīvos datorus attālinātā mācību procesa nodrošinājumam.

Mācību procesu veicinošie faktori:

- Skolas kolektīva spēja pielāgoties mainīgiem apstākļiem, profesionalitāte, spēja saliedēties arī ārpus mācību procesa darbiem.

Iespēju robežās tika nodrošināts mācību process, gan veidojot videostundas, gan izmantojot iespējas, ko sniedz e klases platforma. Tika organizēts un nodrošināts klātienē mācību process atbilstoši valstī esošai epidemioloģiskai situācijai gan iekštelpās, gan ārā.

Izstāžu cikls „Aizkraukles Mākslas skolai 30”, kas ietvēra 7 audzēkņu, pedagogu un skolas darbinieku izstādes, ir apliecinājums skolas kolektīva ražīgam un radošam darbam un atbildīgai attieksmei kopīgi veicamajam.

- Vecāku interese un klātbūtne audzēkņu darbu skatēs, izstādēs, sapulcēs, iesaistīšanās bērnu problēmu risināšanā, ir pozitīvs faktors mācību procesa veiksmīgai norisei.

2021. gada septembrī dalība Bauskas Mūzikas un mākslas skolas organizētajā zaļās prakses darbu konkursā „PILS. SĒTA. PILSĒTA,” tēma „Industriālā ainava”. Rezultāti: Evelīna Ostvalde 2. vieta, Samanta Šinke 2. vieta, Ieva Kasparāne 3. vieta, Ramona Kaktiņa 3. vieta, Madara Grundule – atzinība (skolotāja Ilze Možeika), Milana Kolodinska 3. vieta (skolotāja Laura Kundziņa), Lana Artjomenko – atzinība, Dārta Unda Zālīte – atzinība, (skolotāja Inta Bodrova).

Ādažu mākslas un mūzikas skolas 5. vizuālās mākslas konkursā „Gaujas mozaīka Ādažos” Katrīna Bērziņa iegūst 1. vietu (skolotāja Ilze Možeika)

2022. gada maijā veidošanas skolotāju Mendijas Leokes un Veldas Mizišas vadībā 4. un 6. klašu audzēkņi izstrādāja darbus starptautiskajam veidošanas konkursam, kas norisinājās Lietuvā, Biržu V. Jakubena Mūzikas un mākslas skolā.

7.2.1. pēc izglītojamo snieguma izvērtējuma valsts pārbaudes darbos par 2021./2022. mācību gadu;

Ik gadu piedalāmies LNKC organizētajā Valsts konkursā. 2021./2022. mācību gada tēma „Mākslas izstādes kurators”.

Konkursa 1. kārtā risinājās skolā. Skolotāja Ilze Možeika kopā ar 5. un 6. klašu grupām, kā arī Jaunjelgavas klašu skolotājas Rasma Rinkēviča un Vaira Lejniece ar saviem audzēkņiem aktīvi iesaistījās konkursa darbu izstrādes procesā.

2. kārtai tika izvirzīti 4 darbi, no kuriem Amandas Ničiporukas darbs „Nedabiskās formas” un Jaunjelgavas klases grupas „Fantāzija” – Emīlija Skuja, Elizabete Muceniece, Lote Spalva, Una Alma Jaunskunga- veikums „Zilā ziema” tika konkursa organizatoru augstu novērtēts, un ar šiem darbiem tika prezentēta Aizkraukles Mākslas skola kopīgajā mākslas skolu Valsts konkursa darbu izstādē Salacgrīvā.

7.2.2. par sasniegumiem valsts pārbaudes darbos pēdējo trīs gadu laikā.

2019. gada Valsts konkursā „Vizuāls pētījums, iekļaujot vērojumus un procesa dokumentēšanu”,

2. vieta Norai Dzenītei, skolotāja Rasma Rinkeviča,

3. vieta Evelīnai Škutānei, skolotāja Ilze Možeika.

2020. gada Valsts konkursā „Telpa”

2. vieta Matīsam Brūklenam, skolotāja Ingūna Skuja, Armands Kanaviņš.

3. vieta Markusam Brimmeram, skolotāja Ingūna Skuja, Armands Kanaviņš.

2021./2022. m. gada valsts konkursa „Mākslas izstādes kurators” lielajai izstādei komisija izvirzīja 2 mūsu skolas dalībniekus –

Amandu Ničiporuku ar darbu „Nedabiskās formas”, skolotāja Ilze Možeika un grupas „Fantāzija” darba „Zilā ziema” autorus Emīliju Skuju, Elizabeti Mucenieci, Loti Spalvu, Unu Almu Jaunskungu - apvienību no Jaunjelgavas klases, skolotājas Rasma Rinkēviča, Vaira Lejniece.